

UN MONDO A COLORI

Il progetto sui colori si propone, quale scopo principale, quello di fornire al bambino un ricco bagaglio di conoscenze e competenze sempre più specifiche che gli permettono di esprimersi, liberamente e con creatività, attraverso il linguaggio grafico-pittorico.

I colori dipingono la nostra vita quotidiana. Siamo circondati da colori che accendono i nostri sensi e la nostra fantasia.

I bambini fin da piccolissimi hanno una passione istintiva per il colore e ne percepiscono la presenza nell'ambiente e negli oggetti. La conoscenza approfondita dei colori e delle tecniche pittoriche fornisce dunque al bambino non solo la possibilità di rappresentare più correttamente la realtà, ma anche e soprattutto quella di descrivere attraverso le immagini il proprio mondo interiore. Egli acquisendo una crescente abilità manuale e padroneggiando un numero sempre maggiore di tecniche, potrà arrivare a creare opere che parlino di lui, dei suoi gusti, dei suoi sentimenti, dei suoi desideri, delle sue paure.

Il bambino scoprirà i colori delle quattro stagioni (Autunno: rosso, giallo, arancione e marrone; Inverno: bianco e rosso; Primavera: i colori secondari rosa, verde, lilla; Estate: giallo, verde, blu) svolgendo le attività attraverso la corporeità, le emozioni, il cibo e i cinque sensi.

Il percorso dei colori avrà durata annuale e sarà suddiviso per fasce di età, seppure con uguali obiettivi, la modalità e la tecnica saranno distinte e permetteranno di:

- sviluppare la creatività e l'espressività attraverso il disegno, la pittura e altre tecniche manipolative e stimolando l'immaginazione e la libera espressione
- accrescere la consapevolezza sensoriale sviluppando le capacità percettive, sensoriali e tattili introducendo i bambini al contatto con i materiali colorati
- comprendere le emozioni aiutando i bambini a riconoscere e sperimentare le emozioni legate ai colori, arricchendo il loro bagaglio emotivo e comunicativo
- potenziare il linguaggio per arricchire il loro repertorio linguistico attraverso la nomenclatura dei colori e le attività verbali legate al progetto
- sviluppare relazioni sociali mediante il confronto, la collaborazione e il dialogo attraverso attività di gioco e lavoro condiviso.

Gli obiettivi generali da raggiungere per tutte le fasce di età sono:

e Individuare i colori primari e secondari

- Riconoscere i colori nella realtà • Osservare i colori della natura e riconoscerne cambiamenti e Conoscere il ciclo delle stagioni

Gli obiettivi specifici, invece, sono:

- Esplorare le sensazioni tattili
- Percepire e distinguere i colori
- Utilizzare creativamente il colore e il materiale a disposizione
- Sviluppare abilità di manipolazione
- Focalizzare l'attenzione del bambino su elementi di un determinato colore
- Associare i colori ad oggetti reali
- Compiere associazioni in base al colore
- Ascoltare e comprendere un racconto
- Memorizzare canzoni e filastrocche sui colori

ESEMPI DI ATTIVITA' DA PROPORRE:

- SCOPERTA DEI COLORI: presentare il mondo dei colori attraverso filastrocche, immagini, racconti, e osservazioni dell'ambiente circostante
- ESPLORAZIONE SENSORIALE: sperimentare i colori attraverso la pittura libera, l'uso di materiali diversi (spazzole, spugne, spruzzini...) e il contatto diretto con i colori
- SCOPERTA DEI COLORI PRIMARI: iniziare con il rosso, giallo e blu osservando gli oggetti che li contengono nella realtà
- MISCELAZIONE DEI COLORI: combinare i colori primari per ottenere quelli secondari e sperimentare le loro sfumature
- CACCIA AL COLORE: organizzare cacce al tesoro nella natura o nella scuola per riconoscere e raccogliere oggetti di un determinato colore
- ASSOCIAZIONE COLORE-EMOZIONE: collegare i colori a stati d'animo come il rosso per la rabbia, il giallo per la gioia e l'azzurro per la tristezza
- ATTIVITA' ISPIRATE DALLA NATURA: osservare i colori della frutta, della verdura, delle foglie e utilizzarli per creare elaborati artistici e per conoscere le stagioni.

MATERIALI E STRUMENTI:

- colori a tempera, acquerelli, pennarelli, a cera...
- pennelli, spazzole, spugne, spruzzini, materiali di manipolazione...
- fogli di carta bianca, cartoncini, nastri da pacchi, carta crespa e velina...
- materiali recuperati nell'ambiente circostante (foglie, pigne, fiori...)

TRAGUARDI DI SVILUPPO

- IL SE' E L'ALTRO; lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini; vivere in modo equilibrato i propri stati affettivi; esplorare le potenzialità comunicative del colore.
 - IL CORPO E IL MOVIMENTO: sviluppare la manualità fine; esprimersi attraverso il movimento e la gestualità; esercitare le potenzialità sensoriali del proprio corpo; esplorare le potenzialità creative del proprio corpo
 - LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONI: comunicare emozioni attraverso i colori e il linguaggio pittorico; cogliere l'impatto visivo ed emotivo del segno grafico e del colore; esprimersi attraverso il disegno e la pittura utilizzando diverse tecniche espressive.
- e I DISCORSI E LE PAROLE; ascoltare e comprendere narrazioni; verbalizzare esperienze ed emozioni; trovare corrispondenze tra a parole e colori; memorizzare e recitare semplici poesie e filastrocche.
- LA CONOSCENZA DEL MONDO: riconoscere i colori primari e quelli derivati; classificare elementi in base al colore; associare e nominare i colori di elementi e oggetti reali e di fantasia.

VERIFICA DELLE COMPETENZE

Ogni insegnante, attraverso l'osservazione del gruppo classe in momenti specifici del proprio intervento educativo, valuta l'atteggiamento del bambino nei confronti del colore e verifica se le esperienze effettuate hanno favorito l'espressione dei sentimenti, emozioni, sensazioni e idee, individuandone le eventuali difficoltà incontrate nella percezione e distinzione del colore e organizzando mirate strategie di recupero in base alla propria fascia d'età.

PROGETTO RELIGIOSO -VIVERE A COLORI si articola in quattro unità di apprendimento

- Quanti i colori del mondo? **(settembre-ottobre-novembre)** il bambino viene accompagnato in un percorso alla scoperta della bellezza del Creato, osservandone i colori che Dio ha assegnato ad ogni elemento della natura
- Che colore ha il Natale: (novembre dicembre • gennaio) attraverso la narrazione della nascita di Gesù i bambini scoprono il clima di festa che si osserva nell'ambiente
- La festa della Pasqua (febbraio-marzo-aprile) il bambino vive la Pasqua come festa in cui ci fa sperimentare il suo amore attraverso i simboli pasquali che rappresentano la morte e resurrezione di Gesù

- Il mio amico Gesù: qual è il colore dell'amicizia? : **(aprile-maggio-giugno)** il bambino attraverso la conoscenza della figura di Gesù approfondisce il significato dell'amicizia con l'ascolto e il rispetto dell'altro